

**स्वाध्यायः**

**दिनद्वयात्मिका छात्रशिल्पशालारूपरेखा**

**Government of Kerala  
General Education Department**

## आमुखम्

केरलसर्वकारीणशिक्षाविभागेन संस्कृतछात्राणां कृते दिनद्वयात्मिका स्वाध्यायनामिका छात्रशिल्पशाला प्रचाल्यते । छात्राणां संस्कृतभाषा कौशलं प्रवर्धयितुम् इयमुपकारिका भवेत् । शुद्धभाषाप्रयोगसामर्थ्यं विभक्त्यवबोधः, सामान्यव्याकरणपरिज्ञानं, भाषाव्यवहारसामर्थ्यं इत्यादीनि अनया लक्ष्यीक्रियन्ते । पठनानुबन्ध प्रवर्तनानाम् अङ्गतया एतादृशानि प्रवर्तनानि विद्यालयेष्वपि कर्तुं शक्यन्ते । तदर्थमपि अत्र प्रवर्तनानि योजितानि । विद्याभ्यासउपमण्डलानुसारिणी एव शिल्पशाला आयोजिता वर्तते । वर्गचालनात् पूर्वस्मिन् दिने समीचीनरीत्या वर्गासूत्रणं कार्यम् । अत्रस्थानि प्रवर्तनानि निरीक्ष्य तानि, तादृशानि वा स्वकीये विद्यालयेऽपि आयोजयितुम् अध्यापकाः समर्थाः भवेयुः इत्यतः शिल्पशालायाम् अस्याम् उपमण्डलस्थाः सर्वे संस्कृताध्यापकाः सन्निहिताः भवेयुः । अध्यापकैः एव वर्गः चालनीयः । प्रत्युपमण्डलं परमतः द्विशतं (२००) छात्राः भागभाजः भवितुमर्हन्ति ।

विज्ञानस्य विनोदस्य च समन्वयनेन विद्यालयेषु संस्कृतवातावरणं कल्पयितुम् अनया शिल्पशालया शक्येत इति प्रतिपाल्यते ।

## उद्देश्यानि

- छात्राणां संस्कृतपठने तात्पर्यवर्धनम्
- संस्कृतसम्भाषणकौशलसम्पादनम्
- सामान्यसंस्कृतव्याकरणज्ञानसम्पादनम्
- सप्तविभक्तीनां सामान्यज्ञानं, कालबोधः अव्ययानां प्रयोगसामर्थ्यं संख्याज्ञानम् इत्यादीनां सम्पादनम् ।

## निर्देशाः

- शिल्पशालायाः समयः प्रातः ९.३० तः सायं ४.३० पर्यन्तं भवति ।
- समयनिष्ठा सर्वेः पालनीया ।
- २०१३ आगस्तमासस्य ३१ तम दिनाङ्कात् पूर्वं शिल्पशाला आयोजनीया ।
- शिल्पशालायां परमतः २०० छात्राः भवितुमर्हन्ति ।
- सर्वेभ्यः विद्यालयेभ्यः छात्राः भागभाजः भवन्ति इति निर्णयः कार्यः ।
- उपजिल्लायाः अध्यापकाः एव तत्र वर्गं चालयन्तु ।
- उपजिल्ला संस्कृतकौण्डिन्यु योगे शिल्पशालायाः आसूत्रणं यथाविधि कार्यम् ।

<p>9.30 to 10.00 प्रथमसत्रम्</p>	<p>प्रथमम् दिनम्</p> <p>उद्घाटनकार्यक्रमः</p> <p>(अर्धघण्टाभ्यन्तरे समापयति) उपजिल्लायाः व्यवस्थानुसारम् आयोजनम् ।</p>	
<p>10.10 - 10.45</p>	<p>पाठयेम संस्कृतम् इति गीतं संघशः आलपनम् । संघरूपीकरणं तथा शिल्पशालाविषये उपोद्घात कथनम् ।</p> <p>सूचना:-</p> <p>पूर्वस्मिन् दिने एव संघीकरणार्थं सिद्धता कार्या । पञ्जीकरणसमये तादृशी रेखा दातव्या । अस्मिन् स्वाध्याये २०० छात्राणाम् उपस्थितिं प्रतिपालयामः । छात्राणां संख्यानुसृतं संघान् कृत्वा एकैकस्य संघस्य प्रत्येकं स्थानं निर्दिशति । एकस्मिन् संघे ३०-४० छात्राः भवितुमर्हन्ति । प्रत्येकं संघस्य एकमध्यापकं नेतृरूपेण निश्चिनोतु । संघस्य नाम अपि दातव्यम् ।</p>	<p>गीतगङ्गायाः पाठयेम संस्कृतम् इति गीतम् ।</p>
<p>10.50 - 11.50</p>	<p>स्वपरिचयः - संघानुसारम्</p> <p>छात्राः स्वनाम, विद्यालयस्य नाम, कक्ष्यायाः नाम, ग्रामस्य -गृहस्य पित्रोः च नाम स्वयं वदेयुः</p> <p>एतदर्थम् पाठ्यविन्दवः</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- मम नाम .....</li> <li>- भवतः नाम .....</li> <li>- भवत्याः नाम .....</li> <li>- अहं, भवान्, भवती .....</li> <li>- अस्ति - नास्ति</li> </ul>	<p>पञ्चम कक्ष्यायाः अभिज्ञापत्रम्</p>

शिशुगीतम् - विमानयानम् रचयाम

राघव! माधव! सीते! ललिते!  
विमानयानं रचयाम ।  
नीले गगने विपुले विमले  
वायुविहारं करवाम ॥ (१)

उन्नतवृक्षं तुङ्गं भवनं  
क्रान्त्वाकाशं खलु याम ।  
कृत्वा हिमवन्तं सोपानं  
चन्दिरलोकं प्रविशाम ॥ (२)

शुक्रश्चन्द्रः सूर्यो गुरुरिति  
ग्रहान् हि सर्वान् गणयाम ।  
विविधाः सुन्दरताराश्चित्वा  
मौक्तिकहारं रचयाम ॥ (३)

अम्बुदमालाम् अम्बरभूषाम्  
आदायैव हि प्रतियाम ।  
दुःखित-पीडित-कृषिकजनानां  
गणेषु हर्षं जनयाम ॥ (४)

11.55-12.55

क्रियापदानां परिचयः

गच्छति, पठति, लिखति.... (साभिनयं क्रियापदानां पाठनम्)

(पतति, क्रीडति, वदति, पिबति, लिखति, नमति, पृच्छति, भवति, मिलति, चलति, करोति, श्रृणोति, भजते, वन्दते, मोदते, शोभते)

(पुरुषवचनानि परिचायनीयानि)

उदा:- बालः गच्छति      बालौ गच्छतः      बालाः गच्छन्ति  
         त्वं गच्छसि      युवां गच्छथः      यूयं गच्छथ  
         अहं गच्छामि      आवां गच्छावः      वयं गच्छामः

<p>12.55 - 1.30</p> <p>1.30 - 2.30</p>	<p>भोजनवेला</p> <p>पदपरिचयम्</p> <p>क्रीडाद्वारा सत्रस्य आरम्भः। अध्यापकः आरम्भे अकारान्त पुल्लिङ्गशब्दमेकं वदतु तथा एकैकः छात्रः तदनुसारम् अकारान्तपुल्लिङ्गशब्दं वदतु। एवमेव आकारान्तस्त्रीलिङ्ग -इकारान्त उकारान्त पुल्लिङ्ग ईकारान्त स्त्रीलिङ्गशब्दान् वाचयतु। अनन्तरम् अध्यापिका छात्राणां हस्तात् वस्तूनि स्वीकर्तुं 'कृपया लेखनीं ददातु, पुस्तकं ददातु, स्यूतं ददातु' इत्यादि सूचयेत्। एतादृशप्रयोगेण द्वितीयाविभक्तिबोधनं करोतु।</p> <p>बालकः ग्रन्थं पठति।  अध्यापिका कथां लिखति।  बालः जलं पिबति।</p> <p>अनन्तरं शब्दानां द्वितीया बोधनाय प्रयत्नः भवतु।  अङ्कनी, मापिका, सुधाखण्डः, कृष्णफलकम्, नदी  उदा:- अङ्कनी - अङ्कनीम्  सुधाखण्डः - सुधाखण्डम्</p> <p>एवम् सर्वासां विभक्तीनां परिचायनावसरे एतादृशं प्रवर्तनम् अनुवर्तनीयम्।  अभ्यासः- सुभाषितम्</p> <p>रामं दशरथं विद्धि  मां विद्धि जनकात्मजाम्।  अयोध्यामटवीं विद्धि  गच्छ तात यथासुखम्।।</p>	<p>चार्ट् पत्रे पदानि लिखित्वा प्रदर्शयतु</p> <p>विभक्तिवल्लरी पुस्तकम्</p> <p>चार्ट्</p>
--	--	---

## ചാർട്ട്‌പത്രി ലേഖനായ

അതെന്നു പ്രഥമയ്ക്കർത്ഥം, ദ്വിതീയക്കതിനെ പുനഃ  
അതിനോടതിലേക്കെന്നും ദ്വിതീയക്കർത്ഥമായ് വരും  
തുതീയാ ഹേതുവായിക്കൊണ്ടാലോടുടേതി ച ക്രമാത്  
ആയിക്കൊണ്ടു ചതുർത്ഥീ ച സർവ്വത്ര പരികീർത്തിതാ

2.35 - 3.35

തൃതീയാ - ചതുർത്ഥീ

വിഭക്തി:

വിഭക്തിपरिचयः

अध्यापिका एकां कथाम् उक्त्वा कक्ष्यायाः आरम्भं करोतु । अनन्तरं साभिनयम् वदतु - यथा

दण्डः आस्ति - दण्डेन सूचयामि ।

मापिका आस्ति - मापिकया अङ्कनं करोमि

पुस्तकं \_\_\_\_\_

लेखनी \_\_\_\_\_

एतादृशानि पञ्चषाणि उदाहरणानि सूचनीयानि । एवं भावसूचिका यथा -

बालिका सन्तोषेण गायति ।

रमेशः आदरेण पश्यति ।

(धैर्यः, असूया, लज्जा, विजयः)

✦ सह - अलं योगे तृतीया विभक्तिः

✦ विना - योगे द्वितीया तृतीया च भवेत् ।

कथाकदम्बम् इति

पुस्तकात् स्नेहः इति कथा

Page No.25

अक्रोधेन जयेत् क्रोधम्  
असाधुं साधुना जयेत् ।  
जयेत् कदर्पं दानेन  
जयेत् सत्येन चानृतम् ॥

दानेन पाणिर्न तु कङ्कणेन  
स्नानेन शुद्धिर्न तु चन्दनेन ।  
मौनेन तृप्तिर्न तु भोजनेन  
ज्ञानेन मुक्तिर्न तु मुण्डनेन ॥

सुभाषिते विद्यमानानि तृतीया विभक्तिरूपाणि परिशीलयन्तु । अध्यापिका सज्जीकृतवस्तुभ्यः एकैकं स्वीकृत्य छात्रेभ्यः दत्त्वा एवं वदतु - यथा

अहं रमायै चाकलेहं ददामि ।

अहं रमेशाय पुस्तकं यच्छामि ।

एवं चतुर्थी विभक्तिं उपस्थापयति ।

रुच्यर्थधातूनां, क्रुधादीनां च प्रयोगे चतुर्थी भवति

सुभाषितम्

विद्या विवादाय धनं मदाय  
शक्तिः परेषां परिपीडनाय ।  
खलस्य साधोर्विपरीतमेदत्  
ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ॥



<p>3.45 - 4.15 क्रीडा</p>	<p><b>भाषाक्रीडा - अन्ताक्षरी</b></p> <p>शिक्षकः आरम्भे एकं शब्दं वदतु - यथा - बालकः, अनन्तरं एकैकः छात्रः तस्य शब्दस्य अन्त्यानुसारं नूतनं शब्दं वदतु। अकारान्तपुल्लिङ्ग शब्दमेव आरम्भे कारयतु। अनन्तरम् अन्तपरिवर्तनम् कृत्वा (अकार-ईकार - ऊकारान्त) क्रीडाम् अनुवर्ततु।</p>	
<p>4.15 - 4.30</p>	<p><b>अवलोकनम्</b></p> <p>प्रथमदिनस्य परिशीलनस्य अवलोकनम् तथा वाक्यकथनम्। वाक्यानि, कथा, कविता, गीतम् वा लिखित्वा आनयनार्थं सूचनीयाः।</p>	

9.30 to 10.30

प्रथमसत्रम्

द्वितीयम् दिनम्

संघे उपविश्य छात्रैः गृहपाठरूपेण लिखितानि पुटानि स्वीकृत्य सम्पुटनिर्माणम् भवतु । तदर्थम् एकः नियोक्तव्यः ।

भूतकालक्रिया -लङ्

एकं बहिः प्रेषयित्वा अध्यापकः सः अगच्छत्, सः आगच्छत् एवम् उपस्थापयति ।

पठति	-	अपठत्
भवति	-	अभवत्
उत्तिष्ठति	-	उदतिष्ठत्
उपविशति	-	उपाविशत्

+ उपसर्गयोगे धातोः अर्थभेदाः सूचनीयाः ।

उपसर्गात् धात्वर्थो बलादन्यत्र नीयते  
प्रहाराहारनीहार संहारपरिहारवत्

भविष्यकालः - लृट्

पठति	अपठत्	पठिष्यति
भवति	अभवत्	भविष्यति
पश्यति	अपश्यत्	द्रक्ष्यति

एवं गणे लङ् लृट् लकाराभ्यासः वाक्यकथनेन कार्यः । (लोट् - विधिलिङ् च)

चार्ट् पत्रे लिखित्वा  
प्रदर्शयतु ।

<p>10.35 to 11.05</p>	<p><b>कथावाचनम्</b></p> <p>अनुबन्धे दत्तां कथां वाचयित्वा तत्रोपयुक्त क्रियापदानां लकारान् विवेचयतु</p>	<p>अनुबन्धं - 9</p>
<p>15 - 12.45</p>	<p><b>पञ्चमी - षष्ठी - सप्तमी</b></p> <p><b>विभक्तीनाम् अर्थबोधनम् प्रयोगश्च</b></p> <p>अध्यापकः हस्ते किमपि वस्तु प्रदर्शयति । तत् अधः पातयित्वा साभिनयम् उपस्थापयतु ।</p> <p>उदा - सुधाघण्डः <u>हस्तात्</u> पतति ।  अहं <u>गृहात्</u> आगच्छामि ।  <u>पाकशालायाः</u> सुगन्धः प्रसरति ।  <u>नद्याः</u> जलम् आनयतु ।  <u>मन्त्री श्वः</u> <u>विदेशात्</u> आगमिष्यति ।</p> <p>एवम् अभ्यासं कृत्वा पाठयतु ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● भयार्थे - रक्षार्थे - बहिः - आरभ्य- पूर्वम्-परम् अत्रापि पञ्चमी विभक्तिः भवति सुभाषितम् -</li> </ul> <p>क्रोधात् भवति संमोहः  संमोहात् स्मृतिविभ्रमः ।  स्मृतिभ्रंशात् बुद्धिनाशः  बुद्धिनाशात् प्रणश्यति ।।</p>	

षष्ठी

सामूहिकरीत्या एकस्य सुभाषितस्य आलपनेन उपस्थापनम्

हस्तस्य भूषणं दानम्

सत्यं कण्ठस्य भूषणम् ।

श्रोत्रस्य भूषणम् शास्त्रम्

भूषणैः किं प्रयोजनम् ।।

एवम् अन्यशब्दानां वाक्यानां च अभ्यासः भवतु (आकारान्त स्त्रीलिङ्ग - ईकारान्तस्त्री - ईकारान्त-  
उकारान्तपुलिङ्गः)

पुरतः, पृष्ठतः, उपरि, अधः, वामतः, दक्षिणतः, अन्त  
इत्यादीनां प्रयोगे षष्ठी विभक्तिः भवति ।

सप्तमी विभक्तिः

लेखनी हस्ते अस्ति ।

छात्राः कक्ष्यायां सन्ति ।

पाठशालायां भोजनं विद्यते ।

नद्यां मीनः अस्ति ।

सुभाषितम्

उत्सवे व्यसने चैव

दुर्भिक्षे प्राणसङ्कटे ।

राजद्वारे श्मशाने च

यस्तिष्ठति स बान्धवः ।।

	<div data-bbox="600 185 1482 472" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p>അതിൽനിന്നതിനേക്കാളും ഹേതുവായിട്ട് പഞ്ചമീ ഇക്കുമിന്നുമുടെ ഷഷ്ഠിക്കതിന്റെ വെച്ചുമെന്നപി. അതികലതിൽവെച്ചെന്നും വിഷയം സപ്തമീ മതാ.</p> </div> <p>सप्तविभक्ति परिचायकं श्लोकम्</p> <p>रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे रामेणाभिहता निशारचरचमू रामाय तस्मै नमः । रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोस्म्यहम् रामे चित्तलयः सदा भवतु मे हे राम मामुद्धर ॥</p> <div data-bbox="519 1075 739 1142" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>भोजनवेला</p> </div> <div data-bbox="519 1161 1057 1283" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>प्रश्नवाचकशब्दानां परिचायनम् क्त्वान्त - ल्यबन्त - तुमुन्नन्त अभ्यासः</p> </div>	
12.45-1.30		
1.30 - 2.30		

	<p><u>प्रश्नवाचककेलि</u>  किम्, कुत्र, कदा, कति, कुतः कथम्, किमर्थम्, कः, का एतानि उपयुज्य मिथः प्रश्नोत्तरकेलिः युगलं कृत्वा अभ्यासः भवतु। अनुबन्धे दत्तस्य अभ्यासपत्रस्य प्रतिकृतिं (Xerox) कृत्वा उपयोगं करोतु। अनन्तरम् अध्यापकः पुनः परिशीलयतु।  सः पठति गच्छति - सः पठितुं गच्छति  सः विद्यालयं गच्छति पाठं पठति - सः विद्यालयं गत्वा पाठं पठति  सः पाठं पठितुं विद्यालयं गच्छति  एवम् अनुवर्तनम्।</p>	<p>अनुबन्धं - २</p>
<p>2.30 - 3.30</p>	<p><u>सामूहिकम्</u>  एकः अध्यापकः स्वाध्यायवर्गेण किमधीतम् इति छात्रान् स्मारयति। भाषावृद्धिः प्राप्तः, शब्दपरिचयः, निरर्गलता, शुद्धता, शैली च सामान्यतया प्राप्ताः। इतोऽपि भाषावृद्धिः भवेत्। तदर्थं स्वाध्यायः अनुवर्तनीयः। एवम् उक्त्वा छात्राणां सर्गात्मकरचनार्थम् अवसरं ददातु। रचिताः क्रोडीकृत्य सम्पुटं प्रकाशयतु।</p>	<p>अनुबन्धं - ३</p>
<p>3.30 - 4.00</p>	<p><u>समापनमेलनम्</u>  समापनमेलनम् उपमण्डलस्य व्यवस्थानुसारं कुर्वन्तु।  तत्र एते अंशाः भवेयुः  १. एकः छात्रः बालप्रबोधनं पठतु  २. सुभाषितानाम् अवतरणम् अपि छात्राः कुर्वन्तु। (सर्वविभक्तीनाम्)</p>	